

4° CONCURSO de COREOGRAFÍA

Dance
Center
Fundado en 1984

PRESENCIAL



**22 de ENERO
2022**

REVISA LAS BASES
E INSCRÍBETE

dancecenter.com.mx

Incripciones abiertas del
2 al 30 de **NOVIEMBRE**

4° CONCURSO DE COREOGRAFÍA

BASES DE INSCRIPCIÓN

1.- CATEGORÍAS

Los alumnos se deberán inscribir en la categoría que corresponda a su edad. En case de que el grupo tenga diferentes edades se deberán registrar de acuerdo a la edad promedio.

CATEGORÍA 1.- Alumno de 6 y 7 años

CATEGORÍA 2.- Alumnos de 8 y 9 años

CATEGORÍA 3.- Alumnos de 10 y 11 años

CATEGORÍA 4.- Alumnos de 12 y 13 años

CATEGORÍA 5.- Alumnos de 14 y 15 años

CATEGORÍA 6.- Alumnos de 16 y 17 años

CATEGORÍA 7.- Alumnos de 18 años en adelante

2.- MODALIDAD

Se podrá participar como SOLO, DUO, TRIO o ENSAMBLE

3.- ESTILO

Los alumnos pueden escoger hacer sus coreografías de Ballet o de Moderno.

4.- DURACIÓN

La duración de cada coreografía deberá ser de acuerdo a la categoría en que se participe:

CATEGORÍAS 1, 2 y 3.- mínimo 1 minuto – máximo 2 minutos

CATEGORÍAS 4 y 5.- mínimo 2 minutos – máximo 3 minutos

CATEGORÍAS 6 y 7.- mínimo 3 minutos – máximo 4 minutos

5.- MÚSICA

Cada coreógrafo podrá utilizar la música de su elección, tomando en cuenta que sea adecuada para el tema y el estilo que se quiera presentar.

6.- ESCENOGRAFÍA y UTILERÍA

No es obligatorio ni necesario el uso de escenografía. Si se decide hacer uso de ésta, deberá ser colocada y retirada por los mismos ejecutantes.

7.- VESTUARIO

El diseño de vestuario es decisión de cada grupo o solista. Será tomado en cuenta en la calificación.

8.- INSCRIPCIÓN

Cada Grupo o participante deberá inscribir su coreografía **antes del 30 de noviembre.**

9.- ORDEN DE PARTICIPACIÓN

El orden de participación será por Estilo, primero Moderno y después Ballet y los lugares se asignaran por sorteo.

10.- CALIFICACIÓN

Para seleccionar las coreografías ganadora, el jurado tomará en cuenta los siguientes aspectos:

Respetar el estilo que se seleccionó (10 puntos)

Respetar la duración establecida en cada categoría (10 puntos)

Musicalidad (10 puntos)

Uso del espacio (10 puntos)

Grado de dificultad de acuerdo al nivel técnico (10 puntos)

Creatividad (selección musical, tema, vestuario) (25 puntos)

Coordinación y nivel técnico de la ejecución (25 puntos)

11.- PREMIACIÓN

Se darán **1, 2 y 3** lugar a las calificaciones más altas de cada Categoría en cada estilo.

Las coreografías que ganen 1er lugar se presentarán en las funciones de las Prácticas Escénicas en marzo y abril en el Teatro de la Danza.

**EL CONCURSO SE LLEVARÁ A CABO EL
22 DE ENERO DEL 2022**